

لذة التدخين مع حفظ الصحة

بعد تجارب عديدة وجدوا ان احسن

السجائر هي:

لطيف مذهب ٢٧ و ٢٠ قرشين ونصف

لطيف غير مذهب ٢٧ و ٢٠ قرشين

رآة الشرف

MERAAT AL SHERK

صاحب الجريدة

ومحررها: السؤوس

بولس شحاده

الطبعة الأولى في ١٩٣٢
الطبعة الثانية في ١٩٣٢
الطبعة الثالثة في ١٩٣٢

Jerusalem Saturday 26 March 1932

الموافق ١٩ ذي القعدة الحري سنة ١٣٥٠

القدس السبت ٢٦ آذار سنة ١٩٣٢

(جلالة الملكة) !

وتباب العرب الناهض

منزله وجواربه ونسائه جميعا الى الوسيط
اليهودي « المتكر » الذي كان في بلاط
الملك، وبجمل هذا « السمسار » وزيراً
مكث وزيره القتل
وبعد ذلك مكن لليهود جميعاً من
رقاب اعدائهم في جميع الامم
— يقتلون من يشاءون !
— وينهبون من يشاءون !

واشتهر اليهود بما اشتهج بهذا
الخلاص، وجعلوا له عيداً يحتفلون به
في كل عام أي أنهم يحتفلون بانهم
« سكنوا واسطه » واحدة منهم من
ان يتسلطوا على غيرهم !
وهذه « الواحدة » هي « جلالة »
الملكة استير !

وعيد (البوريم) هذا هو عيدهم
والى الاحتفالات التي تقام له،
بذهب الشباب الناهض من العرب،
دون ان يدروا ماهو « البوريم » ()
() طالع ما جاء في التوراة عن هذا
العيد في (اصحاح استير) !

الحالة في مصر

لا تزال الحالة في مصر سيئة للغاية
فان الازمة الاقتصادية فيها قد بلغت اشدها
حتى اخلت بمخائق الفلاح وجعلته مع
اخي الفلاح الفلسطيني في مستوى واحد
من البؤس والفاقة .

والى جانب ذلك تقوم الآت
في مصر مشكلتان كبيرتان، الاولى
مشكلة الجامعة المصرية، والثانية مشكلة
قضايا القتال .

ادبيات

ولي من الدنان

ولي من الحسان

عيناك تفتنان

عيناك تسحران

(علي منه)

يحتفل اليهود في هذه الايام بعيد
اسمه عيد (البوريم) وهو عيد جاء ذكره
في التوراة في قصة مطولة عن « ادونة »
كان اسمها استير
وهي ادونة سمت جدها في ووسط
يهودي « متكر » في بلاط الملك
حتى نالت الخطوة لديه وحتى صارت هي
الملكة !

وكان الملك وزير يكره اليهود كما
يكرههم الآن العالم « اللاسامي » !
وكانت الوزيرة قبل هذا الزواج
قد استصدر امرأ من الملك باياد اليهود
ونهب املاكهم، وملاشأنهم من جميع
اغناء المملكة
فلما تبوت « الادونة » استير
مرش الملك جعلت تتلاعب بقلب (جلالته)
حتى اصدر لها امرأ بمحو الامر الاول
ويقتل الوزير الذي اصدره، ويتسلم
الارثه كمن هناك في رواية انها
رواية السلطان سيد الحميد - نادى
بسقوط « الخليفة الجبار المنتقم » النج
وان المسلمين امتاوا له لها البدء
فكاد يحدث بينهم وبين اخوانهم
المسيحيين بالاعتداء عليه لولا تدخل
الغلاء .

واستقلت (الجامعة) هذا الحادث
استغفلا شتيا جدا كما لو يد ان
تحدث به التفرقة بين النصرين
الوطنيين الكريين قبل موسم الذي موسى
الذي يجب ان يكون « الشيخ » فيه
رئيس المسلمين وامام المؤمنين !
حتى ولو على حساب الوحدة
الوطنية بين المسلمين والمسيحيين !!
والشيخ في هذا ينسئ المثل القائل
(معلم النار من مستنصر الشر) !
ونسي ان يسيدي بهذا العمل بدأ
(يضاً) لليهود .

على ان يطلع
ببائع لا ي
عشر معشرا

وكان السبب في ذلك هو الرغبة
في الحصول على رشم التصديق وهو
الجنود البريطانيون يحدرون اذا ارتكبوا
في المدن والقرى التي يحلون بها امثالهم
بالشرف العسكري وذلك لانهم كانوا
دائم معرضين لان يدمروم فيادتهم الى
العودة الى المبدان اي الى الموت

وقد حدثت من الجند البريطاني
وخصوصاً من الاسرائيليين حوادث
تقتصر لها الابدان في مصر في
الحرب الكوبية حتى ان بعض
الاسرائيليين كان يضمد الى لومس سيف
دارهائهم يشعل النار في الدار ثم يلقى
بضحيته من النافذة وهو على لا يدري
ما يفعل

ولكن الحرب انتهت وانتهى
تعرض الجنود البريطانيون للموت
واصبح لزاماً على هؤلاء الجنود ان
يرفعوا راس امهم بالاعمال لادق
القوانين العسكرية

فول هذا هو ما بهتله الجند
البريطاني في البوليس الفلسطيني
لقد نشرنا ونشر غيرنا من الصحف
الشيء الكثير عما حدث من هؤلاء
البريطانيين ومجلى دفاتر البوليس ايضا
هذا الشيء الكثير

فالواقع ان هذا الذي يشهد وهو
الذي يدمر الحكومة الى ان بقي البلاد
هذه الشرور . . .
معظم النار . . .

حدث في مكانا حادثة بنسطة في
خذ ذاتها : هي ان « كبر الناديه »

اليوم

الغرف التجارية والقوانين

البوليس البريطاني - معظم النار . . .

بل الصحيح هو ان القانون لا
يتطلب الا ان يكون الكفيل قادراً على
القيام باده ما يتكفل به فاذا كان هذا
الكفيل معروفا بهذه القدرة لسكان
العدل فهذا يكفي .
نقول هذا لاننا علمنا ان احد
وجهاء العاصمة المعروفين اراد ان
يسجل توقيعه لدى غرفة التجارة
(ورئيسها انكليزي كاهو معلوم) فطلب
هذا الرئيس اولا نصف جنيه رشم على
التصديق
فان الوجبة الدفع لفداحة المبلغ
المطلوب

فان رئيس الغرفة التصديق
على توقيعه اعتقاداً منه بان التصديق
على التوقيع لدى كاتب العدل لا يكفي
وبان كاتب العدل سيورد هذا الوجبة
اليه
ولكن خابت الفنون اذ ان
الوجبة المشار اليه قابل في هذا الشأن
سعادة رئيس المحكمة المركزية وابان
له ان القوانين الفلسطينية لا توجب
تصديق الغرف التجارية على الكفالات
سواء اذا كان الكفيل من المروفين
لكاتب العدل بانهم اكفاء فادرون
على ما تكفلوا به

وقنع الرئيس فاصدر قراره في
الحال بان القوانين لا تتطلب تصديق
الغرف التجارية على الكفالات
وهذا قرار جليل وان جاء متأخراً
من وقت

فيا طام صدف الغرف التجارية

الغرف والقوانين
الغرف التجارية فوق كل
قانون
هذا ما تظنه هذه الغرف، او ما
يظنه معظمها على الاقل خصوصاً فيما
يتخص بالكفالات والتصديق عليها
وقد جرت العادة بان تصديق
الغرف التجارية على الكفالات تسم
استنجات هذه العادة بحكم نفسها الى
قانون

ونرجع نحن الى القوانين المعمول
بها في البلاد فلا نرى في اي قانون
منها نصاً يجتاز ان تصديق الغرف
التجارية على الكفالات
فلي اي قانون من القوانين اذن
تتمشي الغرف التجارية في تحميمها ان
لا تكون ذلك كفالة (ناقد المفعول)
الا اذا كانت تصديق منها ؟

ثم ان هذه الغرف لتقاضى على
التصديق على كل كفالة رسم اقدره
نصف جنيه فلسطيني، بينما لا تتقاضى
دائرة كاتب العدل وفي الدائرة المعترف
بها رسمياً في جميع القوانين المعمول
بها في فلسطين بانها الدائرة الوحيدة
الخاصة بالتصديق على الامضاءات الا
٣٨ غر شامن كل امضاء ؟
فاهذا يا حكومتنا ؟

ولكننا لا نلوم الحكومة فان
الكثيرين منا من تجار وغير تجار لا
يزالون يظنون ان تسجيل الكفالات
لدى غرف التجارة امر ثانوي لا
مناس منه
وهذا غير صحيح

معرض الشرق

٢

إذا كانت كل الثورات التي وقعت في فلسطين، وكل الدماء التي أريقت وعشرات الأرواح البهيمية والاحتجاجات التي نشرت في أوروبا وأمريكا لا تكفي أن تفتح العالم لن العرب واليهود في فلسطين ليسوا على اتفاق، وإن القضية الفلسطينية لم تحل، فمعرض تل أبيب الذي لا يدوم أكثر من شهر لا يقوى على هدم ذلك الاعتقاد المتين الراسخ في أوروبا من أن العرب واليهود — ولو اجتمعوا في معرض تجاري اقتصادي — لا يزالون على اختلاف تام في فلسطين سياسياً، وأن قضيتهم لم تحل بعد...

مقاطعة اليهود

هل هي تامة في البلاد؟

أدت العرب يقاطعون اليهود مقاطعة تامة، ولحسن حال في البلاد مثل هذه المقاطعة لا يعامل العرب اليهود إلا بشروط منهم في كل يوم؟ ومن هم الذين يملأون دور السينما في القدس وحيفا وتل أبيب، أينوا أم العرب؟ ومن هم الذين يملأون مخازن اليهود في هذه المدن الثلاث، أليست هي نساء العرب؟ ومن الذي يملأ شوارع اليهود، أينوا أم شبان العرب؟ ومن أين أحسن هذه البضائع التي نجدها في مخازن العرب، أليست هي من مصنوعات تل أبيب؟

فإذا كان تجارنا مرتبطون ارتباطاً متيناً باليهود، بل إذا كانت تجارتنا كلها متوقفة على التجارة اليهودية، فإنا لن نعامل اليهود في كل هذه الأمور التجارية ونترك أن يكون لنا نصيب في المعرض؟

١٢٥٠٠ دونه

ومن الغريب أننا بينما ندعو إلى مقاطعة المعرض، إذ بنا نبني اليهود ١٢٥٠٠ دونه في هذا الشريط من واحدة. فما هو الذي يقيم قضية البلاد أو الاشتراك بالمعرض ياترى، الذي نرجو أن يظهر بواسطته للعالم الخارجي صناعتنا التي نفتخر بها، أم هو بيع الأراضي؟ وما الذي يبقى للعرب إذا ذهبت منهم هذه الأراضي؟ أولاً

يخسرون قضيتهم من دون أن تقام عليهم الدعوى إذ لا تبقى لهم قضية يا، أضفون عنها؟

فبينما ندعو إلى مقاطعة المعرض إذ بنا نتهاقت إلى دور السينما اليهودية، وإذ بنا غلغلا المخازن اليهودية، وإذ بنا تجارنا يملأون أكثر بضائعهم من المصادر الصهيونية، وإذ بنا نبنيهم نحن ما عندنا وهي الأراضي التي عليها العمل في ربح هذه القضية التي مر علينا أكثر من ١٢ سنة ونحن ندافع عنها بأموالنا وأرواحنا؟

المعارض مدارس عامة، يستطيع التاجر أن يرى فيها من المصنوعات المختلفة وهو في قمة ضيق من الأرض ما لا يستطيع أن يراه إلا في الأسفار الطويلة وفي المدن العديدة. فبدلاً من أن ينتقل التاجر إلى الفياكز المختلفة ليرى هناك أنواع البضائع، إذ بهذه الفياكز تنتقل إليه لتعرض نفسها عليه بدلاً من أن يعرض هو نفسه عليها وقد ثبت من التجارب العديدة نفع هذه المعارض للناس كما سيقيننا ذلك جريرة الشعب المصرية، فنحن الفلسطينيون بدلاً من أن نتخذ هذه المعارض لبث دعائنا أولاً ولزوجة هذه المصنوعات والبضائع التي تأتي البناء من كل أنحاء العالم من دون أن نتكلم شيئاً بذكرنا أننا ندعو إلى مقاطعة مخافة شيء واحد هو فكرة الاشتراك مع اليهود في حين أن المصلحة اليهودية كما ذكرنا تقضي أن لا يشترك العرب معهم كي يظهروا هم وحدهم في الميدان.

العرب متأخرون

إن من جملة النكبات اليهودية في أوروبا أن العرب قوم متأخرون جداً لا صناعة عندهم، ولا فكرة اقتصادية في أدمغتهم، وأنهم جاءوا إلى هذه البلاد ليضموا فيها أركان المادية بالاشتراك مع القوة المتدنية التي تدعي أنها جاءت لتعلم أهل البلاد، وهم لا يجدون مثل هذه الوساطة — واسطة للمرض — لتثبيت فكريتهم وغرسها في أذهان أوروبا ونحن العرب نساعدهم في ذلك من حيث لا نشعر بعدم اشتراكنا في المعرض وإظهار ما عندنا وعند جيراننا من صناعة وأعمال.

غداً يقولون في المعرض إن العرب لو كان لديهم شيء، يذكر لما امتنعوا عن الاشتراك به، وغداً يظهرون أمام ما فعلوه في فلسطين، وما شادوه من عظمة، وما أسسوه من فبارك مختلفة، وما أنتجوه من مصنوعات متنوعة وغداً يبينون للعالم الغربي أن أهالي فلسطين العرب قوم متأخرون في كل شيء، ولا يجدون من يقاومهم في بث هذه الدعاية لأن الميدان قد خلا لهم.

نعم سيكون المعرض غداً وسيلة لإنشاء الصناعة اليهودية في الشرق ولهدم أساس الصناعة العربية التي لا مثيل لها بين اليهود ذلك لأن الاقتصاد لا دين ولا وطنية له. فاليهود يجاروننا بأموالهم، بصناعاتهم، وبعلومهم، ونحن نجاربهم بقرنا وبجملنا فنحن العرب إذا أردنا أن نجارب اليهود في فلسطين يجب أن نجاربهم بنفس السلاح الذي يجاروننا به كي لا يصيبنا القتل.

وإذا كان هناك عنز لا هالي فلسطين أن لا يشتركوا في المعرض خوفاً على قضيتهم، فمن مصلحة أهالي فلسطين العرب أن يشترك غيرهم من البلدان العربية فيه ليظهروا للأمم العرب مقدار ما وصل إليه العرب من التقدم الصناعي الأمر الذي يجعل كل عربي يرفع رأسه افتخاراً بصناعة الشام وبيروت وغيرها من البلدان العربية، ولحسن حال لا يحملوا سبيلاً إلى تلك الدعاية الكاذبة التي يبدونها اليهود بين زوار المعرض.

ورده ما تقدم أن مصلحة فلسطين الاقتصادية مرتبطة بمصلحة البلاد العربية الأخرى التي تربطها بها. فمن مصلحة فلسطين أن يفقوا على التقدم الصناعي الذي وصل إليه اخواننا في العراق ومصر وسوريا، من مصلحة فلسطين أن يتعرفوا إلى التجار العرب في تلك البلاد لكي يتأقوا بضائعهم منها بدلاً من أن يأقواها من أوروبا، وهل أحسن من هذه الفرصة — فرصة إقامة المعرض — لتتعارف التجاري؟ بل هل من مصلحة العرب أن يظهروا جهلاً لا يعرفون عن أخوانهم العرب شيئاً فيبقى تفاسلهم التجاري مع أبناء الغرب؟ أليست المصلحة العربية المشتركة تقضي بأن يأتي تجار فلسطين ببضائعهم من مصنوعات البلاد العربية بدلاً من أن يأقوا بها من البلاد الأجنبية؟ أفلا يخسر تجارنا من البلاد العربية الأخرى خسارة عظيمة من جراء هذه المقاطعة؟

لو كان من وراء هذه الخسارة أرباح أخرى تعادلوها أو كذا استطعنا أو نستطيع إقامة معرض لنا لقلنا يجب على اخواننا

العرب أن يتحملوا هذه الخسارة لقاء الفوائد العظيمة التي يجنيها أخوانهم في فلسطين، ولكنهم يخسرون ولا يستفيدون كما أننا نحن هنا لا نستفيد شيئاً، وفي كل مسألة يجب أن يضع الإنسان ربحها في كفة وخسارتها في كفة أخرى من الميزان، فإذا زاد الربح على الخسارة سار في المسألة وإلا تركها.

هذه هي القاعدة في الأمور الاقتصادية فهل وضع الذين يقولون أن تقاطع البلاد العربية المعرض هذه القاعدة نصب أعينهم، وهل حسبوا ما يربحونه وما يخسرونه؟ فإذا كانوا قد فعلوا ذلك ورأوا أن الخسارة هي أضغاث الأرباح فالحق ونحن معهم في أمر هذه المقاطعة.

المعرض سائر

لو كانت مقاطعة العرب للمعرض تأتي بالفائدة المطلوبة وتحول دون اقتناح لقائنا نعمت المقاطعة واحسن المعرض سيفتح أبوابه في الوقت المين وستعرض فيه البضائع المختلفة الدالة على الزكي والتقدم الصناعي ما عدا البضائع العربية، وسيزوره الناس من مختلف البلدان لتفريج من جهة ولاخذ الدروس النظرية من جهة أخرى. وسيزوره أيضاً أهالي فلسطين لغاية نفسها، لأن الناس هنا لا يزالون يذكرون فصول الرواية التي مثلت في المقاطعة الأولى التي وقعت بعد الثورة. وستتلى أفواه اليهود ضحكاً لأنهم سوف يربحون في المعرض كل شيء، كما أن العرب سيخسرون كل شيء. وسوف تزهق الأيام على صدق ما نقول...

ثم لو كان المعرض معرضاً يهودياً صرفاً لا تعرض فيه إلا البضائع اليهودية واحسن أن تشترك العرب فيه لقلنا أن في يد العرب كل الحق في مقاطعة ولكن ما قول الناس وشيئنا في هذا المعرض ستة دول من الدول الكبيرة المسيحية في أوروبا غير دولة مصر العربية ودولة تركيا وسوف يكون عدد المشتركين ٧٠ في المئة من دول أوروبا المسيحية منهم عدد كبير من طلبة المدارس العليا في بلغاريا وزومانيا والمانيا والتكاثر ببولندا وفرنسا وغيرها وهذا التجار العرب في فلسطين أحسن من هذه الفرصة لبث دعائنا بين هذه الأمم المختلفة التي تزور فلسطين في شهر نيسان؟ ألا يقضي الواجب الوطني أن تتفاهل بين هذا العدد الكبير الذي سيوزر المعرض

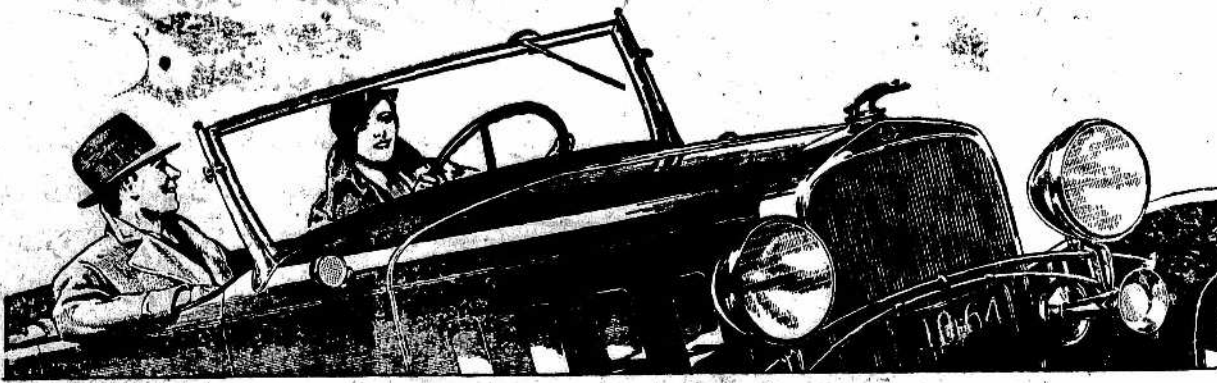
ونبت فيه دعايتنا بدلاً من أن نقاطعه؟ ليتنا نكون وطنيين عملاً لا قولاً ولكن مقياس الوطنية عندنا هو كثرة ما تأتي من الأقوال وما تنوده من الاحتجاجات فن أكثر من القول عده الناس وطنياً حقيقياً ولو كان بينه وبين الوطنية بعد الأرض من السماء.

الوطن الفلسطيني لا يبني الا على الانس الاقتصادية التي تمشي عليها الأمم الغربية فإذا ظلنا سائرين على أساليبنا الاقتصادية القديمة في تجارتنا شبقنا اليهود ببراحل وقضوا علينا. والمعارض اليوم هي إحدى هذه الوسائل الاقتصادية الحديثة التي اتبعها القوم في أوروبا ولا يستطيع أحد أن ينكر فائدتها ولو لا ذلك لما تكلف الناس سبعة بنات هذه المعارض عشرات الألوف من الجنيهات في حين أن الذين يؤسسونها يخسرون في الغالب لأن المعارض لا تقوم بنفقاتها الطويلة العريضة فأدرانا أن يكون معرض الشرق الذي سيقام في تل أبيب من هذه المعارض الجائرة من الوجهة المادية للذين قاموا بإنشائها؟

لو كانت غيباً لا نتاجت بقفة كبيرة من هذه الأرض بجانب معرض تل أبيب وقسمتها على تجارنا مجاناً واحسن ثقلت إليها كل البضائع التي تصنع في البلاد العربية ليرى أهل العرب في هذا المعرض أن في بلاد العرب ادمغة وأن بيننا ضيقاً حاداً وفي العرب لو أعطوا الفرصة لفاقوا أوروبا بدقة مصنوعاتهم، ذلك ما ينبغي امتي وذلك ما يوطد أقدامنا في بلادها وذلك ما يجعلنا نربح قضيتنا لأن الجمعية الفارغة والمقاطعة الوهمية لا يربح الناس منها شيئاً والامة التي تريد أن تبني مستقبلها على الأقوال والنظريات الفاسدة لا يمكن أن تبنا على كيانها واستقلالها...

حيفا — (باحث اقتصادي)

المرأة: نشرنا هذه المقالة عملاً بحرية الشرائع كذا الدنيا رأينا الخاضع في افتتاحها سبعة والمجال مفتوح تحت عنوان «المهر الحر» لم يرد البحث في هذا الموضوع.



كفاءة - ولذذة

لا عهد لك بهذا قبلا في ابد سيارة رخيصة

اضبط على الزر الخاص وجرب مزنة السجلات الحرة وتفتح بذرة الانزلاق بمعدل الارتفاع.

تقل سرعتها من درجة الى درجة متفرقا بحسن ناقل السرعة المتوافق الاشتباك واضبط الانواع المعروفة حتى الان والذي يساعدك على التغير بسهولة بدون ان ترتطم الزروس يمضيا كما انه بذلك مزنة تغيير السرعة من الدرجة العالية الى الثانية ثم الى الاولى ثم الى العكس والشفروليه هي السيارة الوحيدة في فئتها او ما يقاربها التي تضيف الى حركة السجلات الحرة هذا النوع من التوافق للسرعة.

والواقع ان الشفروليه لم يمتاز قبلا بما تمتاز به اليوم فلا تخونك مصادقتها والفرح على شكلها الذي هو محور حديث اليوم في المحطات. شاهد تحركاتها ومن الاما ومعالجتها ثم قدما.



١١٠ - ١٠٥ كيلومترات بالساعة

تعمل من صفر الى ٥٥ كيلومتر بالساعة في برهة ١٠ ثواني

ناقل السرعة المتوافق الاشتباك

مهموت مرة مختصرة

هدوء وسلاسة

لا مثيل لها

قوة ٦٠ حصان

ليست التكاليف بكافية لتبرك تغييرا وايضا عن مبلغ مكافأة الشفروليه ذات الست اسطوانات فدون ان تفوقها ان تستطيع ان تعرف ما تحبته من ربة وسلاسة وهرونة وسهولة وكفاءة.

ولن تقدرها قدرها الحق ما لم تجربها فعلا على الطرق مغارة نتائجها بغيرها من السيارات وبلغ شعورك عند التجيل بها من درجة الوقوف الى ٥٥ كيلومترا بالساعة في اقل من ٧ ثوان.

واثبت من طريق مستقيمة تطلق لما فيها الثبات وتغير نفسك وتفكك لثة السير باقصى سرعة دون ارتجاج او عتاء الامر الزاجح الى سلاسة شفروليه في جميع المراحل.

ثم سر في اوج الطرق ولا حظ ثباتها وتوازنها وعدم اهتزازها او ارتجاجها.

واعلم طريقا متعبا او سيرا باخرى ومليئة عتبا في كلتا الحالتين ما يطرده محركها قوة ٦٠ حصان.

بالامس كنت انا وصديقي في مكان نخشي فيه «الي بالك فيها» وكنا في الوقت نفسه نقرأ في الصحف اخبار خروج اهالي اللد والقرى في فلسطين وشرقي الاردن للاستسقاء.

وقلت لصديقي: يجب ان ندعو الله تعالى نحن ايضا مع الداعين.

ودعونا اخر الدعاء واستجاب الله، فتساقطت على نقطة واحدة من المطر، وعلى صديقي نقطة، وانتهى الامر عند هذا الحد كما يعرف ذلك اهالي القدس جميعا.

ثم جاءنا الجرسون بكاسين فيها «نقاط» لاتمد ولا تحصى! فما أكرم الجرسون...

شو «بك»؟

لاستاذنا بولس افندي غلام نجيب اسمه فؤاد، عمره اقل من سبع سنوات، وبين ادارة الجريدة وبين المنزل تلفون ودق الجرس

— هالو!

— هالو!

— (مين) حضرتك؟

— انا فؤاد

— (شو بك)؟

— بدي احكي بالتلفون...

من الصعب!

من السهل جداً ان اصرف انا

وانت عشرات القروش ومثلها

والفها ايضا... اذ ان «الله كريم»!

ومن الصعب جداً ان اخرج من

جيبى او ان تخرج من جيبك «تعريفة»

لمشترى علبة صمغ

او للتصدق به على فقير.

ومن الصعب جداً ايضا على مدير

ادارتنا - وهو يصرف كل يوم على

الجميع ما تبقى ان ينصب في «جيبى

وحدي» - من الصعب على عليه ان

يشترى لنا (دبايس) بنصف قرش.

ولذلك نذهب القالات الى المطبعة

وهي (ساية) اي غير مشبكة ببعضها.

وهذا لا ينطبق على انسان واحد

بل ينطبق على بني آدم جميعا.

فلماذا جمعاتها هكذا يا «آدم»؟

شفروليه الجديدة ذات الست اسطوانات

اشهر سيارة في العالم

معروفة لدى

طنوس اخوان

ميفا

شارع ستاتون

بانا

شارع الملك جورج

الفرنس

شارع سان جوليان

من مدرس

بالمسجد الأقصى

«الى الشيخ امين»

نشرت على صفحات جريدة مرآة الشرق صورة الكتاب المفتوح المقدم لفخامة المندوب السامي من هذا العاجز عن الضريبة التي تجبى في المحاكم الشرعية من ريد الزواج من المسلمين.

تمت ستار (اعانة) عمارة المسجد الأقصى التي انتهت قبل اعوام ولم تنته الاعانة وذلك عدا الرسوم المقررة وبهذه المدة بلغني ان المجلس الاسلامي الاعلى

أرئيسه عند ما تمسك في حقيقة الأمر وخشي من منافسة الحكومة له أراد ان يضلها واصر تمصيا سوريا للمحاكم الشرعية بلزوم تبليغ مأذوني عقود الانكحة بان الاعانة لعمارة المسجد الأقصى هي اختيارية لا اجبارية كما كانت اولا وقد اخذت على كل مأذون انهاء بالتبليغ.

واخبرني من اثني بخبره ودينه انهم بلغوا شقوبا بان الاعانة لا بد من سحبها كالسابق ومن لم يجبها منهم لا يقبل منه فان صح ذلك فويل لمأذوني عقود الانكحة البائسين حيث قد وقوا بين نارين لامناص لهم منها.

المدرس بالمسجد الأقصى احمد طيبوب

الذكور الدجاني حضر الى القدس الدكتور محمود طاهر الدجاني بعد ان تم تحصيله في البككية الاميركية في بيروت فاعلا وسهلا.

تكريم

لي كلب صغير احبه ككائنات تحب للشر ريدر (الرحوم بلي) ١ وصدر امر اليوليس بانه سيوجه (هبة صادقة) على جميع الكلاب في القدس ما لم تكن مكنتة ١ وارغمني الظروف - نزولا على (الارادة المطاعة) ان اكرم (فوكس) يا فوكس يا فوكس الغز بـ، لم الاثام يكمنونك هم يجرسون الناس ده هم، يا عزيزي يجرسونك.. (ملاحظ)

محرمات القروية

بيان منها

اطلعت على ما نشر في جريدتك القراء في العدد الأخير في ١٩ - ٢٧ بخصوص فشل المؤتمرات القروية وما يراه منها، فرداً على ما ذكر في كلمتكم بصدد المؤتمر القروي العربي الثاني الأخير أقول: ١ - ان ما زعمتموه من انه لم يلب الدعوة الا القليل اليسير من المدعوين هو غير الواقع والحمل الذي استقيم منه هذا الخبر غير صادق، واخبركم ان الذين لبوا الدعوة يزيدون على الثلاثمائة شخص من مختلف انحاء فلسطين. ٢ - ان سبب فشل المؤتمر هو قيام الشعب والضوضاء من ناحية واحدة مصدرها جمعية اتحاد القري ومصدر الوحي لهذه الجمعية لاحداث هذا الشعب أنهم احدى الناس به فلا مجال لتحدث عنه. ٣ - المؤتمر الأخير سينعقد بصفة

ذلك سابقاً لكتاب العاين المذكور المستر ماكس كتروفتش الترحان في محكمة مركزية القدس ويجب ايضاً على المدعين ان يحضروا الاجابات في الايام والساعات المذكورة اعلاه التي ستعقد في قاعة المحكمة المركزية في القدس لاجل تحقيق ديونهم.

واني الفت نظر جميع المدعين الى نصوص المادة ٢١٠ من قانون التجارة التي تنص هكذا: جميع المدعين المعروفين وغير المعروفين الذين لم يحضروا ولم يبيتوا ديونهم في المدة القانونية يحرمون من توزيع الترامه.

ب. ي. ف. كريسال
القاضي للتدب

تقاررو اديسون

مساء السبت الواقع في ٢٦ آذار وبقية ايام الاسبوع
ستعرض الرواية الفريدة في نوحها للثلاث المسائي الشهير

اميل يانينكر

في الظل الناطق والمغني

حبيب الالهة

رواية غنائية ملأى بالحوادث الترامية المؤثرة من حياة الميثاقين والفنانين في العالم

حفلت كل يوم الساعة ٧ و ٩ والدقيقة ١٠

لا محفوت بعد الفلم

وستعرض بعد ظهر كل يوم الرواية البديعة

ابن الشرق

التي نالت اعجاب من رعاها في الاسبوع الماضي
الابتداء في الساعة ٣ و ٥ بعد ظهر كل يوم لا سيما يوم الجمعة

بان يمسدند كوريشن ليمتد بطلب شراء الارض المينة اوصافها في الكشف الملحق بهذا الموصحة حدودها في الخريطة الموجودة في مكتب المحامي برزد جوزيف في البناية المركزية في القدس شارع يافا والمشار اليها بلون احمر لاجل انشاء سوق ومركز تجاري في صفد. ان يمسدند كوريشن يطلب منكم افراداً واجالا بيان مالكم من الحقوق المختلفة في تلك وما تدعون بشأنها وشهادة بالمقدار الذي ترغبون قبضه بصفته توكيل او اجاره وتفصيلات التعويض او الاجارة المطلوبة وهو ملزم بان يفي تمام الاستعداد للدخول في المناقشة والاتفاق معكم على شرائها في الاراضي وجميع الحقوق الملحق بها وعلى التعويضات التي يجب دفعها لكم او لكل منكم في مقابل ما يلحقكم من الضرر من جراء القيام بالاشغال العائدة للمشروع المذكور.

وفيدكم ايضاً بأنه يقتضي عليكم افراداً واجالا في خلال ١٥ يوماً من تاريخ تبليغكم هذا الاعلان ان ترسلوا او تسيروا ارسال تفاصيل الحقوق التي لكم او التي تدعونها في الارض المشار اليها اعلاه الى مكتب وكيله الدكتور برنارد جوزف المحامي في البناية المركزية في القدس شارع يافا.

ويحيطكم علماً ايضاً انه اذا في خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ تبليغكم هذا الاعلان لم ترسلوا تفاصيل مالكم من الحقوق في هذه الارض او لم تدخلوا في المناقشة مع بشأنها فاقدموا التعويض المستحق لكم بقرار على الموال المين في نزاع ملكية الاراضي لسنة ١٩٢٦

تحريراً في اليوم ٢١ من شهر سبتمبر سنة ١٩٣١

وافق عليه
ارتور واكوب
للندوب السامي
توقيع النش
يسيد لداكوريشن ليمتد
بنياين جاينكن
م. فريدبن
(المجبول)

وصف المكان الواقع في الارض - حارة اليهود لطائفة الاشكنازية في صفد. وصف الارض المطلوبة - ارض مشتملة على ٢٥٣ متر مربع وابنية فوقها المهدودة شمالاً نسيم سمانا وماير ماشيوف وجنوباً الفيرز بنلدري ورثة سمحا ناتان كستيلور وورثة حسن عبد الرحيم وشرقاً طريق وغرباً طريق

ماين
رتوفريق
شهور في القدس
هاشموناي
شهور على حضور هذه

اعلان

بخصوص افلاس الخواجه جورج بارسكي
حيث ان المحكمة المركزية بالقدس قد اشترت افلاس الخواجه جورج بارسكي بتاريخ ٩ آذار سنة ١٩٣٢
وحيث ان المحكمة المذكورة في ٢٢ آذار سنة ٣٧ قد جنت الستريم اليش المحامي بالقدس كسنديك دائمي الافلاس المذكور والخواجه كتروفتش الترحان في محكمة مركزية القدس كتاباً لعاين

وحيث انه يجب على جميع المدعين ان يسجلوا طلباتهم ويبرزوا مستنداتهم بانفسهم او بواسطة وكلائهم ظرف المدة المذكورة لتحقيق ديونهم.

وحيث ان قد قرر ابتداء تحقيق الديون في يوم الخميس ١٤ نيسان سنة ٣٧ الساعة الثالثة بعد الظهر وبعد ذلك سيصدر تحقيق الديون في الايام الآتية في الساعة الثالثة من كل يوم.

١ - يوم الاثنين الموافق ٢٥ نيسان سنة ١٩٣٢

٢ - يوم الخميس الموافق ٢٨ نيسان سنة ١٩٣٢

٣ - يوم الثلاثاء الموافق ٣ ايار سنة ١٩٣٢

٤ - يوم الاربعاء الموافق ٤ ايار سنة ١٩٣٢

٥ - يوم الاربعاء الموافق ١١ ايار سنة ١٩٣٢

٦ - يوم الخميس الموافق ١٢ ايار سنة ١٩٣٢

٧ - يوم الاربعاء الموافق ١٨ ايار سنة ١٩٣٢

٨ - يوم الخميس الموافق ١٩ ايار سنة ١٩٣٢

٩ - يوم الاربعاء الموافق ٢٥ ايار سنة ١٩٣٢

١٠ - يوم الخميس الموافق ٢٦ ايار سنة ١٩٣٢

لذلك بموجب المادة ١٩٩ من القانون التجاري فاني ادعو جميع الدائنين لان يسجلوا ديونهم وأن يقدموا مستنداتهم بذلك قبل يوم الخميس الموافق في ١٤ نيسان سنة ١٩٣٢ (فيما اذا لم يضر تقديم

على قلبية
روح لما في حيفا
ومكا وجنين بيل والمدن الاخرى
ستشر الجمعية في كل سنة
اشهر بياناً عن وارداتها ومصاريفها بالتفصيل.

٦ - بلغ جميع ما تبرع به المحسنون في نابلس الجمعية ٤٠ جنياً وقدمت درام الجمعية في البنك المماني.

٧ - اجتمعت الحياة التأسيسية واختارت لجنة عاملة من السادة: رائد كنعان اميناً للصندوق والاستاذ اكرم زعتر عضواً وواصف كمال اميناً للمسر

حكاه صهيون

جاء من مدريد رسالة ابيبايا ان الاساميين فيها اذاعوا نصوص مقررات حكاه صهيون وعلى اثر ذلك بدأ الشعب الاسباني يثور على اليهود

أهمونة

بما ان السيدة ميلاده الياس الحريزي من بيت لحم قد طليث بالنبابة عن بقية ورثة يوسف عبدالله الحريزي فك الحجز الواقع على املاك المورث المذكور في الطابو تحت ارقام ١١٥ و ١١٦ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠

وبما ان هذه الاملاك محجوزة في الطابو من طرف كاتب العدل في القدس بتاريخ ٧ حزيران سنة ١٩٣٠ من اجل كفالة. وبما انه مضى مدة أكثر من ١٥ سنة على هذا الحجز لذلك أعلن لعموم ان من له اعتراض على طلب فك الحجز المذكور ان يقدم الى رئيس محكمة مركزية القدس اعتراضه ظرف شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان والا يصير فك الحجز ١٤ - ٣ - ٣٢ حانيا غايل حانيا عن رئيس محكمة مركزية القدس

الفضيلة ومهارة الامراق عما يتسرب
من الاموال في سبيل قتل الشرف
وجلب العار والله المسؤول ان يجد
هذا النداء من نفوس الامة الطاهرة ما
يحسن عواقبها به ويدبر عنها من

المفسد والصلام على من الهم الهدي
واستشهد بنور الحق واليقين
يوسف طوب : القاضي الشرعي
توفيق الدجني : مفتي يافا
راغب ابو السعود : المحامي

حمامات

ينابيع الحمة المعدنية

بداية الموسم اول اذار سنة ١٩٣٢

لقد ادخلت ادارة حمامات الحمة المعدنية تميمات عديدة في المحلات المعدة
لاقامة زائريها وراحتهم جهد المستطاع لهذا الموسم وهذه المحلات هي موقفة الى
ان تشيد المباني على الطراز الحديث
والمحلات الاقامة المذكورة كما يأتي :-

لوحة فيمرا ١٦ غرفة مفروشة

حديقة من الزنكو ومبينة بالخشب ، في كل غرفة سريران اجرتها ٣٥٠ ملا
من كل شخص يوميا وذلك يشمل الاكل والمأمة

غرف خاصة مبنية من الحجر

وبراكات مشيدة بالزركو بارضيت شمنتو

وخيم صوان

هذه جميعها غير مفروشة ويمكن تخدم لها مفروشات بحسب الطلب
ويوجد بالقرب من الحمامات مطعم ودكان موزونة وفرن
واستحمامات والمساكن والاستحمام منهاودة جدا
ولهذه الحمامات طيب خصوصي ومحرمة

امتازت هذه الينابيع بفعلها الشافي للاسراض العصبية والجذبية والمهوية واذابة
الحصى ومرض السكر وتقوية الاعصاب عموما فضلا عن نشاط هوائها وطيب
مناخها . واثار البنابات الفخمة الباقية من عهد الرومانيين وقبلهم تدل على
اهتمامهم بهذه الحمامات وتقديرهم لمنافعها حتى كانوا يقصدونها من اطراف
ممالكهم

واشتهر اطباء العرب ومؤرخهم مثل ابن بكر الهروي وابن القاسم بقولهم عنها
انها حمة الملك سليمان ابن داود وانها تنقي من كل داء
وقد روى يوسينوس وغيره من قدماء المؤرخين ان لياها قوة عظيمة على الشفاء
ويرسب منها على الحجارة راسب ينفع بها في الاستشفاء .
ومن الخاص بالراغبين في الاقامة في هذه الحمامات ان يجازوا ادارة حمامات الحمة قبل
ذهابهم بهمة ايام حتى تتيسر تهيئة المحلات اللازمة لهم .
- المخابرات البريدية والبرقية تكون بعنوان -

حمامات الحمة سمخ

عرف رام الله

اذا اردت ان تشرب العرق الصالح الذي يستخرج من احسن اصناف العنب
الغالي من كل خش ومن الارواح الاجرى الموجودة في غيره من اصناف العرق

فاسترب

عرف رام الله

مصنوعات وطنية
السودع العام في القدس
لجانته باب بطريركية دير الزوم الكاثوليك

مطبعة مرآة الشرق - القدس

نداء عام لذوي الدين والمروءة

ان فرقا من الشبان من ذوي
الفيرة الدينية والشهامة العربية قد حضروا
اليناؤا خبرونا بما تشعرونه من الابدان
وأباه كرامة الانسان حتى في ام
فقدت منها الابدان فضلا من بلادنا
القدسة التي يجب ان تكون في مظهر
الفضيلة والكرامة في كل آن كما هي في
سالف الزمان فاتينا اليكم بهذا النداء
نلفت فيه نظر المسلمين خاصة وجميع
المواطنين الكرام عامة الى البدير الحكيم
ومنع نهرج النساء والبنات والمحافظة على
كرامتهن وشرف هائلاتهن وذويهن
قرباهن من ان يسبوا باثنيتهن من التبرج
في الاسواق ومحال التجارات والشوارع
العامة ولا سيما ممنعن عن دور الملاهي
والملاعب ومحلات السينما التي يتخلط
فيها النساء مع الرجال والقاضية على

شركة البواخر الحديوية

تقوم من الاسكندرية هذه الباخرة الطائف كل خمسة عشر يوما ابتداء
من ٢٨-١١-٣١ الى بورت سعيد - يافا ونصل حيفا يوم الثلاثاء الساعة ٥
مساء وتساير في ذات اليوم الى بيروت ، مرسين اسكندرونه ، اللاذقية ، طرابلس
ثم تعود الى بيروت ومنها الى فاماغوستا بقرص - ثم الى حيفا فتصل حيفا
يوم الثلاثاء الساعة ٦ صباحا وتساير منها قبل الظهر من ذات اليوم عائد الى
بورت سعيد فالاسكندرية .

جميع المخابرات بخصوص الشحن وخلافه تكون مع وكالة البواخر
الحديوية في حيفا

اطلبوا من الباعة

السجائر التركية الاصليّة

المصنوعة في الاستانة تحت منظر الحكومة

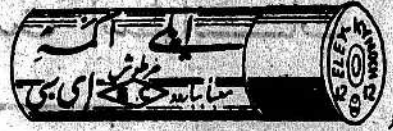
الاصناف جوكره كاروب - نورك - غازي -

بينجه - اكسيرا - كسيرا - برنجي وايكجي

I. C. I.

استعملوا اخر طوش ايلي المشهور بجودته

المستعمله دائما



تجربوه عند جميع التجار المرخصين بيهم وتجدون ايضا جميع لوازم الصيد
بارود لا دخان له ، بارود اسود ، خردق ، كسبون ، زيوت ، للتنظيف البارد وجميعها من مصنوعات ايلي

الصناعات الكيماوية

الامبراطورية للاقطار الشرقية ليمند

المكتب الرئيسي حيفا - شارع الناصرة - ص ١٢ ب ١٢ تلفون ٤١٧ العنوان التلغرافي « امبيكس »